



Διεθνές Πανόραμα Ανεξαρτήτων Δημιουργών

Πάτρα 21/6/2007

Φιλμ & Βίντεο

"Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ της Πάτρας"

Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία

Ικτίνου 38, ΤΚ 26442

Πάτρα

τηλ/fax 2610 426779

κιν. τηλ. 6932766373

web site [www.independent.gr](http://www.independent.gr)

e-mail [info@independent.gr](mailto:info@independent.gr)

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

«γιορτή των τεχνών,  
γιορτή ελεύθερης έκφρασης...»

Το Τμήμα Προγράμματος του Διεθνούς Πανοράματος Ανεξάρτητων Δημιουργών – Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Πάτρας είναι στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει τη μεγάλη συμμετοχή των Ελλήνων σκηνοθετών, κάτι που αποδεικνύει την εμπιστοσύνη που έχουν οι Έλληνες δημιουργοί στο κινηματογραφικό φεστιβάλ «Διεθνές Πανόραμα». Το 9ο Διεθνές Πανόραμα θα διεξαχθεί από τις 22/9 έως τις 29/9/2009 στην Πάτρα, στο θέατρο «Λιθογραφείον».

**α)** Ανάμεσα στις συμμετέχουσες ταινίες είναι η μεγάλου μήκους «**Κι αν φύγω...θα ξανάρθω**» της **Δώρα Μασκλαβάνου** (ηθοποιός, σκηνοθέτης, μουσική ερμηνεύτρια και παραγωγός). Ξεκίνησε την καριέρα της ως ηθοποιός στη ταινία του Νίκου Νικολαΐδη «Γλυκιά Συμμορία». Στην ταινία πρωταγωνιστούν η Μαρία Κεχαγιόγλου και Γιάννης Στάνκογλου, ενώ τη μουσική έγραψε ο Νίκος Κυπουργός.

**β)** Επίσης πρέπει να τονιστεί ότι ανάμεσα στις ταινίες του Ελληνικού διαγωνιστικού τμήματος περιλαμβάνεται και το ντοκιμαντέρ της πολεμικής ανταποκρίτριας του Mega channel, **Μαρία Καρχιλάκη και του σκηνοθέτη Μανώλη Δημελλά** «Skopje-Shkup» διάρκειας 34', παραγωγής 2007. Με σημειολογική αναφορά το ποταμό Βαρδάρη ο οποίος χωρίζει στα δύο τα Σκόπια, διαχωρίζοντας τον σλαβομακεδονικό από τον αλβανικό πληθυνσμό.

## **ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

1) Σε συνεργασία με την **Τούρκική Μη Κυβερνητική Οργάνωση «Cinema for Peace»** ([www.barisicinsinema.org](http://www.barisicinsinema.org)) θα προβληθούν εκατό Τούρκικες ταινίες διάρκειας η κάθε μία ενός λεπτού με θέμα την Ειρήνη. Οι εκατό ταινίες δουλεύτηκαν κάτω από **συζητήσιμες συνθήκες** για αυτό και είναι αξιοπρόσεκτες. Σας περιμένουμε λοιπόν στο 9ο Διεθνές Πανόραμα– Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Πάτρας για να επικροτήσετε με την παρουσία σας την χειρονομία των Τούρκων Σκηνοθετών και την **πρώτη παρουσίαση παγκοσμίως**.

**2)** Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Διεθνούς Πανοράματος Ανεξαρτήτων Δημιουργών Φιλμ & Βίντεο "Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ της Πάτρας" θα πραγματοποιηθούν μια σειρά παράλληλες εκδηλώσεις με στόχο την εναισθητοποίηση του κοινού από τη μια αλλά και την άμεση γνωριμία των φορέων που ασχολούνται με περιβαλλοντικά θέματα αλλά και με την νέα ψηφιακή τεχνολογία στη τέχνη καθώς και σε μια προσπάθεια για θεωρητική ανάλυση του κινηματογράφου μέσω workshop.

**α)** στο χώρο των προβολών, **έκθεση της Ήρας Σταματοπούλου** graphic designer, μιας νέας καλλιτέχνιδος από τη Πάτρα, με τίτλο «η γραφιστική πορεία της αφίσας».

**β)** θα διοργανωθεί **σεμινάριο** με θέμα «Εφαρμοσμένη αισθητική στο Σύγχρονο κινηματογράφο», από τον Πατρινό σκηνοθέτη και κριτικό κινηματογράφου Γιάννη Καραμπίτσο, καλλιτεχνικό υπεύθυνο της «Καλλιτεχνικής Διάδρασης»

**γ)** έκθεση κινηματογραφικών βιβλίων, που θα επιμεληθεί το Πατρινό βιβλιοπωλείο **«Πολύεδρο»**

**δ)** επίσης θα υπάρχει εκθεση με φωτογραφίες, αφίσες και έντυπα υλικά παρουσιάζοντας την ιστορία και τη δράση της **Οικολογικής Κίνησης Πατρών** ([www.oikipa.gr](http://www.oikipa.gr)) ενώ σε μια από τις προβολές θα υπάρξει μια ομιλία από το εκπρόσωπο της ΟΙΚΙΠΑ κ. Κανέλλη Γιώργο (Συντονιστή).

**ε)** παράλληλα στον ίδιο χώρο θα υπάρχει και μια αντίστοιχη εκθεση-παρουσίαση από τους **Ποδηλάτες-ισσες Πάτρας** (<http://www.podilatespatra.blogspot.com>) μια ομάδα ανθρώπων, αυτοοργανωμένη που με κύριο άξονα το ποδήλατο ως μέσο μεταφοράς αλλά και επικοινωνίας προωθούν λύσεις όχι μόνο για τα κυκλοφοριακά προβλήματα της πόλης αλλά και τρόπους για να διεκδικηθεί μία πόλη χωρίς μόλυνση, ηχορύπανση και εκμετάλλευση.

**ζ)** Προβολή κινουμένων σχεδίων του περιοδικού **E-sense** καθώς και έκθεση εξωφύλλων των περιοδικών κόμικς **E-sense** ([www.e-sense.gr](http://www.e-sense.gr)) και **Mosquito** ([www.mosquitoweb.gr](http://www.mosquitoweb.gr)) από την ομάδα του δημιουργικού γραφείου **Animatic-Vision** ([www.animatic-vision.gr](http://www.animatic-vision.gr)) που είναι το πρώτο δημιουργικό γραφείο στην Πάτρα, με έμφαση στην cartoon αισθητική μέσα από κινούμενα σχέδια, web design και σχεδιασμό εντύπων.

## ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η Οργανωτική Επιτροπή του Πανοράματος ανέλαβε με αίσθημα τιμής και βάρος ευθύνης να μετεξελίξει το όνομα του φεστιβάλ σε: **Διεθνές Πανόραμα Ανεξάρτητων Δημιουργών Φιλμ και Βίντεο - Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Πάτρας**

Γι αυτό ακριβώς και **δεν είναι τυχαία** η νέα σύνθεση της κριτικής επιτροπής που αποτελείται από γυναίκες. Ενός φεστιβάλ που η νέα του διοργάνωση θα χαρακτηριστεί ως η **γέννηση και δημιουργία** ενός θεσμού ανοικτού στον κινωνικό προβληματισμό της τέχνης του κινηματογράφου (και όχι μόνο).

Μπορούμε πλέον να ανακοινώσουμε και τη σύνθεση της κριτικής επιτροπής στην οποία συμμετέχουν οι:

**Άνθη Τομαρά** (καθηγήτρια Μ.Ε., εικαστικός, ιδρυτικό μέλος και μέλος του Δ.Σ της Κινηματογραφικής Λέσχης Πάτρας)

**Μάρω Γαλάνη** (χορογράφος- ΕΕΔΙΠ στο Πανεπιστήμιο Πατρών)

**Σκιαδαρέση Λίτσα** (ιδρυτικό μέλος της Μη Κυβερνητικής Οργάνωσης της Πάτρας «Πολίτες Εν Δράσει», ενεργό μέλος στο τομέα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων).

**Παπαιωάννου Ιωάννα** (Γεωλόγος MSc στις περιβαλλοντικές επιστήμες, υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση του Νομού Αχαΐας)  
**Αβδελοπούλου Αλίκη** (ηθοποιός, ιδρυτικό μέλος της θεατρικής ομάδας «Βιομηχανική» και του θεάτρου Λιθογραφείον).

Το Διεθνές Πανόραμα γίνεται με την υποστήριξη  
της Γενικής Γραμματείας της Νέας Γενιάς  
και του Τεχνικού Επιμελητηρίου της Ελλάδος- Τμήμα Δυτικής Ελλάδος

**Για την Οργανωτική Επιτροπή του**  
**Διεθνούς Πανοράματος-Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ της Πάτρας**  
Παναγώτης Χιονίδης – καλλιτεχνικός υπεύθυνος  
Σωφρονιστικός Υπάλληλος  
Κλειστής Φυλακής Αγ. Στεφάνου Πατρών



Το "Διεθνές Πανόραμα Ανεξαρτήτων Δημιουργών Φίλμ και Βίντεο -"Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ της Πάτρας" και -International Panorama for Independent Filmmakers- International Film Festival of Patras city και κάθε φράση- συνδυασμός που περιέχει τις ανωτέρω λέξεις είναι **κατοχυρωμένο** όνομα στην Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «Διεθνές Πανόραμα Ανεξαρτήτων Δημιουργών» και κανείς άλλος δεν δικαιούται να το χρησιμοποιεί.